



## **КОНСПЕКТИ САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА – 7. клас**

### **БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – ЗП и ЗИП**

#### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

##### **Български език**

1. Аргументативен текст – същност.
2. Сложно изречение – същност, анализ.
3. Коментар на художествен текст – същност, практическа работа.
4. Фразеологични словосъчетания.
5. Дума. Лексикално значение на думата.
6. Глагол. Вид на глагола.

##### **Литература**

1. Иван Вазов – “Една българка” – Композиционна схема.
2. Иван Вазов – “Немили – недраги” – Композиционна схема.
3. Алеко Константинов – “Бай Ганьо” – Реч на героя.
4. Елин Пелин – “По жътва” – Изследване на художествен детайл.
5. Пейо Яворов – “Заточеници” – Художественото майсторство на поета.
6. Ал. Константинов – “До Чикаго и назад” – Красотата на Ниагара.
7. Иван Вазов – “Опълченците на Шипка” – Ролята на антитезата.

##### **Развитие на речта**

1. Съчинение разсъждение по житейски проблем.
2. Трансформиращ преразказ по изучавана творба.
3. Отговор на литературен въпрос върху изучавана творба.
4. Есе – същност, разработване.
5. Съчинение разсъждение по нравствено – етичен проблем.

#### **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ЗП и ЗИП:**

Оценяването е съобразено с ДОС за създаване на ученически писмени ученически текстове (преразказ, съчинение), които са предвидени в учебната програма за съответната образователна степен.

#### **1. Критерии за оценяване на интерпретативно съчинение (общо 30 точки)**

Оценяването включва:

1. Литературни компетентности
2. Компетентности за създаване на аргументативен текст
3. Езикови компетентности

№	Критерий	Точки
<b>1.</b>	<b>Литературни компетентности</b>	<b>10</b>
1.1.	Познава съдържанието на изучаваната художествена творба и се ориентира в системата на хуманитарните проблеми и ценности	2
1.2.	Осъзнава актуалността на разработвания проблем	2
1.3.	Показва знания за автора и творбата и умения да ги ситуира в социокултурния контекст на епохата	4
1.4.	Осмисля темата и подчинява разработката на нея	2
<b>2.</b>	<b>Компетентности за създаване на аргументативен текст</b>	<b>12</b>
2.1.	Формулира точна, ясна и изчерпателна теза	4
2.2.	Изгражда задълбочена, логически последователна и смислово обвързана с темата аргументация	4
2.3.	Прави адекватни изводи и заключения	2
2.4.	Умее да балансира собствен текст и цитати от художествената творба	1
2.5.	Оформя графически правилно текста	1
<b>3.</b>	<b>Езикови компетентности</b>	<b>8</b>
3.1.	Владее и прилага правописната норма	2
3.2.	Владее и прилага лексикалната норма	2
3.3.	Владее и прилага граматичната норма	2
3.4.	Владее и прилага пунктуационната норма	2

Таблица за оценяване според предварително заявения брой точки 30 точки

Точки	Оценка
28 - 30	6
21 – 27	5
14 - 20	4
11 - 13	3
0 - 10	2

III. УЧЕБНИК: Български език, изд. Просвета; Литература, изд.Анубис

## АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

### I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:

UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY
<b>I.My World – Local and Global</b>		
1. My Mates and I	Present Simple and Present	Describing Personality

	Continuous	
2. Where is it Made?	Present Simple Passive	Materials
3. The Beauty of Duties	Future Forms: Present Simple and present Continuous. Must / have to	Duties and Responsibilities at Home
<b>II. Echoes of the Past</b>		
1. The Tudors	Past Simple and Past Continuous. Prepositions of Time. The definite article.	Relationships
2. All the World is a Stage	Past Simple Passive	The Theatre
3. Amazing Inventions and Discoveries	Could / can / be able to. Zero Article. Another / other	Finding and Creating
<b>III. Leisure and Pleasure</b>		
1. I've read it! I've seen it!	The Present Perfect. Ever / never	Success
2. The Adventure Starts Here!	The Present Perfect. Since / for	Sports Equipment and outdoor gear
3. Better Safe than Sorry	Should / ought to. All / both / several / none. Might / would	Internet Slang and SMS Language
<b>IV. The World Seen Through Different Eyes</b>		
1. Let's Celebrate!	The Present Perfect. Been to / gone to. Adverbs of Degree	Emotional Reactions
2. Have you Heard the News?	The Present Perfect and Past Simple. Prepositional Verbs.	The Media
3. Home, Sweet Home!	Adverbial Clauses of Time, Places and Manner	Dwellings

## II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Изпитът се провежда в две части- писмена и устна. Писмената част включва тестовете след всеки модул, които се оценяват по зададена скала, а именно:

Точки	Оценка
35 -32	6
31 - 28	5
27 - 24	4
23 - 19	3
18 - 0	2

Устната част на изпита включва диалога на съответния урок и упражнението към него. Критериите за оценка са: произношение, разбиране на прочетеното, познаване на лексиката, отговор на въпроси, създаване на кратък устен текст.

Окончателната оценка е средноаритметична от двете части.

**III. УЧЕБНИК: HELLO!, изд. Просвета**

### **МАТЕМАТИКА – ЗП и ЗИП**

#### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

1. Формули за съкратено умножение. Разлагане на многочлени на множители
2. Съседни ъгли, противоположни ъгли. Перпендикулярни прави.
3. Ъгли, получени при пресичане на две прави с трета. Признаци за успоредност на две прави.
4. Триъгълник. Сбор на ъглите в триъгълник. Външен ъгъл на триъгълник.
5. Уравнение с едно неизвестно. Линейни уравнения. Линейно параметрично уравнение.
6. Моделиране с линейни уравнения – задачи от движение, задачи от работа, задачи от капитал, задачи от смеси и сплави.
7. Еднакви триъгълници – първи и втори признак за еднаквост на два триъгълника.
8. Равнобедрен триъгълник. Равностранен триъгълник. Симетрала на отсечка.
9. Трети признак за еднаквост на два триъгълника
10. Правоъгълен триъгълник с ъгъл  $30^\circ$ .
11. Медиана към хипотенуза в правоъгълен триъгълник.
12. Признак за еднаквост на два правоъгълни триъгълника.
13. Ъглополовяща на ъгъл. Височина, ъглополовяща и медиана в равнобедрен триъгълник.
14. Линейно неравенство с едно неизвестно. Начини за представяне на решенията на линейното неравенство. Неравенства свеждащи се до линейни.
15. Неравенства между страни и ъгли в триъгълника. Неравенство на триъгълника.
16. Успоредник. Правоъгълник. Ромб. Квадрат.
17. Трапец. Равнобедрен трапец.

#### **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ЗП и ЗИП:**

Изпитният тест съдържа 8 задачи. Всяка задача се оценява с 2 точки. Оценката се определя по формулата: Оценка = 2 + брой точки : 4

Точки	Оценка
16 - 13	6
12 - 9	5

8 - 5	4
4 - 3	3
2 - 0	2

III. УЧЕБНИК: Математика, изд. Архимед

## **ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ – 7. клас**

### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ**

#### **1. Компютърна система**

Основни технически параметри на частите на компютърна система  
Настройки на операционната система на ниво потребителски интерфейс

#### **2. Защита на данните в компютърната система**

Средства и методи за защита на информация. Използване на антивирусни програми

#### **3. Електронни таблици**

Проектиране, създаване и форматиране на електронна таблица  
Основни операции с клетки и области в електронна таблица. Работни листове.

Сортиране на данни по зададени критерии. Търсене и замяна на данни.  
Логически оператори.

Основни типове диаграми. Графична интерпретация на данните.

Отпечатване на таблица и на отделни части от нея.

#### **4. Компютърна текстообработка**

Въвеждане на текст, съдържащ специални знаци и символи.

Създаване и оформяне на таблици със средствата на текстообработваща програма.

Вмъкване, оформяне и позициониране на нетекстови обекти в текстов документ – художествен надпис, графична форма, текстово каре, рамка.

Прехвърляне на данни между няколко текстови документа.

#### **5. Компютърна презентация**

Създаване на компютърна презентация по зададена тема. Използване на звукови ефекти, диаграми и таблици.

Запазване на презентация в различни файлови формати.

Правила за представяне на презентация пред публика.

#### **6. Интернет**

Същност на глобалната мрежа Интернет. Основни начини за достъп до Интернет.

Работа с програма за комуникация в реално време. Правила за сигурност на децата в Интернет.

## **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:**

### 1. Писмена част

- Дефиниране на  
понятията до 10 точки

- Изложението е подчинено на зададената  
тема до 15 точки

- Не допуска правописни  
грешки до 10 точки

### 2. Практическа част

- Самостоятелност при изпълнение на  
задачата до 15 точки

- Логическа последователност и пълнота на изпълнението  
до 10 точки

Оценяване според брой точки:

<b>Брой точки</b>	<b>Оценка</b>
60 - 57	6
56 - 49	5
48 -41	4
40 -30	3
29 - 0	2

Крайната оценка от изпита се формира като средноаритметична от оценките, получени върху писмената и практическата част.

## **III. УЧЕБНИК: Информационни технологии, изд. Архимед**

# **ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИЯ**

## **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ**

1. В началото на човешката история. „Неолитната революция” – преходът към земеделие и скотовъдство. Днешните български земи – огнище на цивилизация.
2. Страната на Нил. Владетел и общество, религия в древен Египет.
3. Първите държави в Месопотамия. Обществата в Месопотамия.
4. Империите на Древния изток. История и религия на древните евреи.
5. Егейските цивилизации и раждането на Елада. Античният свят и войната. Троянската война.
6. Античният полис и неговите граждани. Спарта и Атина през VI – V век пр.Хр.
7. Културата на древна Елада
8. Тракийската държавност. Одриското царство. Тракийската култура
9. Империята на Александър Македонски. Елинистическата цивилизация
10. Древна история на Италия. Раждането на Рим. Римската република
11. Римската военна експанзия в Средиземноморието
12. От република към империя. Ранната Римска империя.
13. Общество и религия в Римската империя
14. Късната Римска империя

## **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:**

Изпитният билет съдържа два компонента: тест и отговор на исторически, въпрос, който има за цел да провери уменията да структурира исторически текст.

*Отличен 6.00* се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

*Много добър 5.00* се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични и правописни грешки или при някои факти и явления анализът не е направен задълбочено.

*Добър 4.00* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни и фактологични грешки.

*Среден 3.00* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични, правописни грешки.

*Слаб 2.00* се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

**III. УЧЕБНИК:** История и цивилизация, изд. Булвест 2000

## **ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА – ЗП и ЗИП**

### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

1. Географско положение, граници и големина на Азия. Брегове и брегова линия
2. Релеф, климат и води на Азия
3. Природни зони на Азия-от полярните пустини до зоната на степите
4. Население, политическа карта и стопанство на Азия
5. Страни в Източна и Южна Азия. Япония и Китай
6. Страни в Източна и Южна Азия. Индия. Страни в Западна и Централна Азия. Турция и Саудитска Арабия
7. Страни в Западна и Централна Азия. Казахстан
8. Индийски океан
9. Географско положение, граници и големина на Австралия. Брегове и брегова линия
10. Релеф, климат, води и природни зони на Австралия
11. Население на Австралия. Австралийски съюз
12. Тихи океан.
13. Океания – население и стопанство
14. Географско положение, граници и големина на Антарктида. Природата на Антарктида.

### **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА - ЗП и ЗИП:**

*Отличен 6.00* се поставя на писмена работа, която има системно, подробно и актуализирано изложение, наличие на собствено мнение, задълбочен анализ на фактите и връзките между тях, най-нова и с необходимото количество информация. В работата няма смислови, фактически и правописни грешки.

*Много добър 5.00* се поставя на писмена работа, в която знанията са изложени системно и вярно, допуснати са незначителни фактически пропуски. При някои от основните проблеми анализът не е направен с необходимата задълбоченост и липсва много широк обхват. Няма смислови, фактически и правописни грешки.

*Добър 4.00* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание на темата. Анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват – преобладават констатации на фактите. Използваната информация е недостатъчна за пълен анализ и изводи. Няма ясно изразено собствено



отношение към възловите проблеми. Направени са малко фактически грешки и те не са груби.

*Среден 3.00* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, без необходимата системност. Анализът е заменен с проста констативност. Липсва най-нова информация. Направени са фактически и правописни грешки.

*Слаб 2.00* се поставя на работа, в която не се познава съдържанието на темата, направено е отклонение от темата. Допуснати са груби смислови, фактологични, стилови и правописни грешки.

**III. УЧЕБНИК:** География и икономика, изд. Булвест

## **БИОЛОГИЯ И ЗДРАВНО ОБРАЗОВАНИЕ**

### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

1. Многообразие и класификация на организмите.
2. Обща характеристика на предядрените еноклетъчни организми. Бактерии. Цианобактерии.
3. Обща характеристика на същинскоядрените еноклетъчни организми.
4. Тип Коренокожки. Тип Камшичести. Тип Ресничести. Колониални еноклетъчни организми.
5. Обща характеристика на растенията.
6. Талусни растения. Водорасли.
7. Растителни органи. Вегетативни органи.
8. Кормусни растения. Отдел мъхове.
9. Отдел Папратови.
10. Отдел Семенни растения. Подотдел
11. Голосеменни. Многообразие на голосеменните растения
12. Обща характеристика на гъбите. Многообразие на гъбите.
- 13.. Обща характеристика на животните.
14. Тип Мешести. Многообразие на мешестите животни.
15. Тип Плоски, кръгли, прешленести червеи.
16. Тип Членестоноги.
17. Клас Ракообразни и клас Паякообразни.
18. Клас Насекоми. Многообразие на членестоногите.
19. Тип Мекотели. Многообразие на мекотелите.
20. Роля на живите организми в кръговрата на веществата.
21. Роля на еноклетъчните организми в природата.
22. Паразитни еноклетъчни организми. Заболявания на човека причинени от еноклетъчни организми. Хигиенни норми.
23. Паразитни растения и растения – хищници.
24. Паразитни гъби. Заболявания на човека причинени от паразитни гъби. Хигиенни норми.
25. Безгръбначни животни - паразити. Заболявания на човека причинени от безгръбначни паразити. Хигиенни норми.

## **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:**

*Отличен 6.00* се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

*Много добър 5.00* се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

*Добър 4.00* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

*Среден 3.00* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки.

*Слаб 2.00* се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

**III. УЧЕБНИК:** Биология и здравно образование, изд.Анубис

## **ФИЗИКА И АСТРОНОМИЯ**

### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

- 1.Електричен заряд и електричен ток. Електрично напрежение.
2. Закон на Ом.Електрично съпротивление
- 3.Последователно и успоредно свързване на консуматори.
- 4.Електрична енергия. Закон на Джаул – Ленц.
- 5.Мощност на електричния ток.
6. Магнитно действие на тока, който тече по намотка. Електромотор.
- 7.Светлина. Отражение и пречупване на светлината.
8. Пълно вътрешно отражение. Спектър на светлината
- 9.Плоско огледало. Сферични огледала. Лещи.
- 10.Окото като оптичен уред.
- 11.Трептения. Звук.
- 12.Строеж на атома и атомното ядро. Радиоактивност.
- 13.Слънчева система.
- 14.Слънце и звезди.
- 15.Галактики.

### **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:**

*Отличен 6.00* се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност,

придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

*Много добър 5.00* се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични и правописни грешки или при някои факти и явления анализът не е направен задълбочено.

*Добър 4.00* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни и фактологични грешки.

*Среден 3.00* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични, правописни грешки.

*Слаб 2.00* се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

**III. УЧЕБНИК:** Физика и астрономия, изд. Булвест 2000

## **ХИМИЯ И ОПАЗВАНЕ НА ОКОЛНАТА СРЕДА**

### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

- 1.Химични знаци. Химични формули. Валентност
- 2.Наименование на веществата. Химични уравнения.
3. Натрий. Натриева основа. Основи.
- 4.Алкална група. Прости вещества. Алкални елементи – химични съединения.
- 5.Хлор.Хлороводород.
6. Солна киселина.Киселини.
- 7.Халогенна група. Прости вещества.
- 8.Химични съединения на халогенните елементи
- 9.Периодичен закон и периодична система.
- 10.Закономерности в периодичната система.
- 11.Топлинни ефекти при химичните реакции.
- 12.Скорост на химичните реакции.

### **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ЗП:**

*Отличен 6.00* се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност,

придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

*Много добър 5.00* се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични и правописни грешки или при някои факти и явления анализът не е направен задълбочено.

*Добър 4.00* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни и фактологични грешки.

*Среден 3.00* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични, правописни грешки.

*Слаб 2.00* се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

**III. УЧЕБНИК:** Химия и опазване на околната среда, изд. Булвест 2000

## **МУЗИКА**

### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

#### **Писмена част**

1. Музиката в древните култури. Средновековие.
2. Ренесанс. Възраждането в България.
3. Европейски класицизъм. Барок.
4. Музикална Европа през 19 век.
5. Музикалната култура на САЩ на границата на 19 -20 век.
6. Афро-американската музика – 20 век.
7. Опера. Оперета. Балет. Мюзикъл. Стил.
8. Инструментални жанрове. Сонатна форма.
9. Рокендрол. Сериозната и популярната музика в 20 век.
10. Медии и технологии. Музиката в съвременната глобализация.

### **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:**

Изпитът се състои от тест. Той изисква писмен отговор на тема от конспекта по избор, който се оценява въз основа на следните критерии:

*Отличен 6.00* се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

*Много добър 5.00* се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

*Добър 4.00* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

*Среден 3.00* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки.

*Слаб 2.00* се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

**III. УЧЕБНИК:** Музика, изд. Просвета

## **ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО**

### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

#### **Писмена част**

- 1.Изкуство на ренесанса в Италия
- 2.Ренесанса в страните от северна Европа
- 3.Изкуство на Българското възрождение

#### **Практическа част**

- 1.Рисуване на улица със сгради(с една убежна точка)
- 2.Рисуване на натюрморт от натура(в топли,студени или контрастни цветове)
- 3.Рисуване на природен пейзаж
- 4.Рисуване на фигурална композиция на тема „На пазар”
- 5.Проект на нефигурално декоративно пано
- 6.Създаване на идеен проект на предмет от бита
- 7.Проект за витраж
- 8.Рисуване на герой или същество на тема фентъзи

### **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:**

Оценката по изобразително изкуство има дидактически и естетически показатели.

Дидактическите показатели се отнасят до изпълнението на поставените учебно-практически задачи и до усвояването на определени теоретични знания за изобразителното изкуство, които съответствуват на Държавните образователни изисквания.

Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на възрастовите и индивидуалните творчески прояви на ученика. Оценката по изобразително изкуство е комплексна - средноаритметична от двете.

**III. УЧЕБНИК:** Изобразително изкуство, изд. Анубис

## **ТЕХНОЛОГИИ**

### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

1. Електрически вериги, компоненти, връзки и схеми.
2. Електронни елементи и схеми.
3. Технически средства за измерване и контрол.
4. Градивни елементи на техническите обекти и системи.
5. Обработваща и монтажна техника.
6. Професионални дейности при разработване и експлоатация на технически обекти.
7. Материали – производ и приложение.
8. Свойства на материалите с техническо значение.
9. Технически устройства и системи за комуникация.
10. Компютърни системи. Основни компоненти.
11. Устройства за автоматичен контрол, управление и регулиране.
12. 12. Компютърът в проектирането и информационното осигуряване на технически обекти и системи.
13. Проектиране на технически обекти.
14. Основи на конструирането.
15. Технология и технологични процеси.
16. Техническо документиране и стандартизация.

### **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:**

*Отличен 6.00* се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

*Много добър 5.00* се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

*Добър 4.00* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

*Среден 3.00* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки.

*Слаб 2.00* се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

**III. УЧЕБНИК:** Технологии, изд. Бит и техника Варна

## **ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ И СПОРТ**

### **I. ИЗПИТНИ ТЕМИ:**

1. Бягане на 50 м.
2. Скок дължина от място.
3. Хвърляне на плътна топка.
4. Бягане на 600 м.
5. Коремни преси.

### **II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:**

Изпитът по ФВС е само практически. Критерии за оценяване са в съответствие с Приложение № 5 от Указание по физкултура и спорт 1995/1996 г.